

Elsa Asenijeff
Nicholas Ansdell-Evans

Leise Liebe

Leise Liebe

Elsa Asenijeff

Nicholas Ansdell-Evans

Mäßig aber fließend.

Immer Zeit für die Stimme geben! Kein strenges Tempo!

un poch. ten.
f espress. *mp* *f* *sim.*

sempre legato
 Einst - mal, wenn
p dolce *f*
molto *dim.*

Sehn- - sucht... nim - mer schwei - gen kann, Schleich
die Sechzehntel immer fließend
p

ich mich nächt - lich an... dein La - - ger her -

Bratsche

15 *p*

an, Wenn die Li - der - Wie

p *dim.*

17 *p*

weiss - e Fal - ter auf blau - en Blü - ten wie - gen, Und die Träu - me auf

pp *dolce*

20

dei - nem Den - ken lie - gen, Wie Stei - ne auf tie - fen,

p sub.

22 *Molto rit.* *pp*

tie - fen Brun - nen. Dann schleich ich mich an dein La - ger ein Und

dim. *p*

4 **Meno mosso,
molto espress.**

Bratsche

26 *dolciss.*
halt dein ge - lieb - tes Haupt In mei - nen be - ben - den

halt dein ge - lieb - tes *p dolce espress.*

29 Händ - en, Und wein mei - ne

cresc. *p* *cresc.* *p espress.*

32 Trä - nen In dei - ne Au - gen hin - ein. Dann

più cresc. *più cresc.*

35 **Incalzando**
ritmico fühlst du mein Weh als

molto legato *con spirito* *f*

37 **Rit.** Klavier folgen! **A tempo**
portamento wüh - - - - len - de Pein.

ten. *f passionale* *ten.*

40

42

b *tr* 3

43

dolce 3

Der Tag trifft dich mor - gens mit nass - en Wan - gen,
zart, wie Vogelgesang

fp *pp sul tasto* *tr* 3

fp *pp sul tasto* *tr* 3

45

An de - nen noch mei - ne Trä - - nen han - gen

tr *tr* weich (nicht eilen) 3

tr *tr* weich (nicht eilen) 3

47

Und du fragst dich ver - son - - nen

3

48 *Molto rit.* *A tempo ma un poco più lento*

Mit mei - nem Ban - gen Wo - für du ge -

mp *p legato*

3 *3*

50 *p Sprechstimme (nicht eilen)* *legato*

weint...! Und weisst es nicht...! Und sehnst dich nun nach je - nem

3 *3*

52 *p Sprechstimme (nicht eilen)*

Weh... Und kennst es nicht...! Und denkst ein Ge - sicht...!

3 *3*

cresc. *3*

54

Und kannst es nicht for - men...!

3 *3*

55 *cresc.* *legato*

Es sieht aus dem Dun - kel in Ta - ges - nor - men Her - auf...

p sub. *cresc.* *cantabile*

3 *3*

57 *p* *cresc.*

Und sinkt zu- rück... Und winkt ein Glück... Das nie du ge- kannt- nie ge-

pp sub.

59 *nicht eilen*

ahnt! Und du horchst so an - ge - spannt...

cresc. *f cantabile (nicht eilen)*

61 *Rit.* *A tempo*

Und find - est es nicht-

ff

63 *p*

Lei - se ver- ebbt der Schmerz in

dim. *mf* *p*

67 *dim.* **Rit. molto**
(Bratsche folgen) *ten.*

dei - - - nem Ge - - -

mp dim. 3

68 **A tempo, ma più tranquillo**

sicht.

p dolce

72 **Molto rit.** tenuto *pp*

pp